



CHARAKTERYSTYKA CIAST W KTÓRYCH MOŻNA WYKORZYSTAĆ NADZIENIA CUKIERNICZE

PRZYKŁADY NADZIEWANYCH WYROBÓW Z RÓŻNYCH RODZAJÓW CIAST

Tab. 1 Rodzaje ciasta, w których można stosować nadzienia cukiernicze

Rodzaj ciasta	Stosowanie nadzień cukierniczych bezpośrednio	Stosowanie nadzień cukierniczych po zmieszaniu z innymi surowcami
Ciasto drożdżowe	Tak	Nie
Ciasto listkowe (francuskie)	Tak	Można użyć masy powstałej przez zmieszanie nadzienia z masłem, białą czekoladą i śmietaną lub mascarpone
Ciasto półfrancuskie	Tak	Można użyć masy powstałej przez zmieszanie nadzienia z masłem, białą czekoladą i śmietaną lub mascarpone
Ciasto kruche	Tak	Nie
Ciasto półkruche	Tak	Nie
Ciasto biszkoptowe	Tak	Do smarowania ciasta biszkoptowego można użyć żelki - nadzienia zmieszanego z wodą, cukrem i żelatyną
Ciasto biszkoptowo-tłuszczowe	Tak	Do smarowania ciasta biszkoptowo-tłuszczowego można użyć żelki - nadzienia zmieszanego z wodą, cukrem i żelatyną

Ciasto piernikowe	Tak	Nie
Ciasto bezowe	Tak	Do przełożenia makaroników można użyć masy powstałej przez zmieszanie nadzienia z masłem, białą czekoladą i śmietaną lub mascarpone
Ciasto parzone	Nie	Można użyć kremu na bazie nadzienia oraz bitej śmietany
Ciasto waflowe	Nie	Nie
Ciasto zbijane	Nie	Nie
Ciasto obgotowywane	Nie	Nie
Ciasto naleśnikowe	Tak	Można użyć kremu na bazie nadzienia oraz bitej śmietany
Ciasto pierogowe	Tak	Można mieszać nadzienie z serem twarogowym
Ciasto makaronowe	Tak	Nie
Ciasto twarogowo-serowe	Tak	Można użyć kremu na bazie nadzienia oraz bitej śmietany
Ciasto ucierane	Tak	Nie
Ciasto krucho-drożdżowe	Tak	Nie

Dokładny opis możliwości mieszania nadzień cukierniczych z innymi surowcami można znaleźć w artykule „Możliwości wykorzystania nadzień cukierniczych owocowych i kremowych”.

NOTA O PRAWACH AUTORSKICH

Zastrzeżenie praw autorskich

Właściciel praw autorskich: Kandy Dariusz Socik

Wszelkie treści zamieszczone w tym artykule podlegają ochronie prawnej na podstawie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity: Dz.U. z 2018 roku poz. 1191). Bez zgody autora zabronione jest m.in. powielanie treści, ich kopiowanie, przedruk, przechowywanie i przetwarzanie z zastosowaniem jakichkolwiek środków elektronicznych, zarówno w całości, jak i w części. Zabronione jest dalsze rozpowszechnianie, o którym mowa w art. 25 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych.